

8 GASTON BOIS ET MÉTAL



© 1991-1992



Arnaud Demory

---

## La GASTON – La synthèse de toutes !

---

Son allure paraît fragile et tellement simple qu'elle invite à toutes sortes de parures. Son nom est un clin d'œil, tout en contradiction, à Gaston Lachaise dont la sculpture « Floating Figure » a inspiré les Eames dans le dessin de « La Chaise » aux formes voluptueuses...

La Gaston se décline en 4 versions : acier / couleur, bois / acier gravé, bois / inox et tout bois.

*« Les chaises (ne) sont (pas) faites (que) pour s'asseoir... »*

LE CORBUSIER



---

[www.arnauddemory.com](http://www.arnauddemory.com)